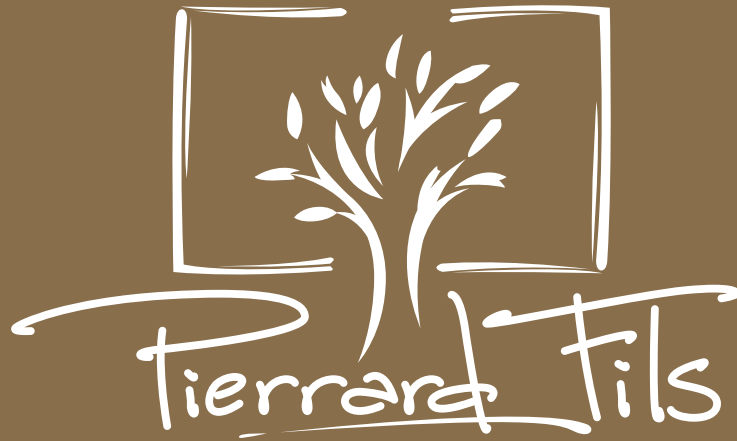
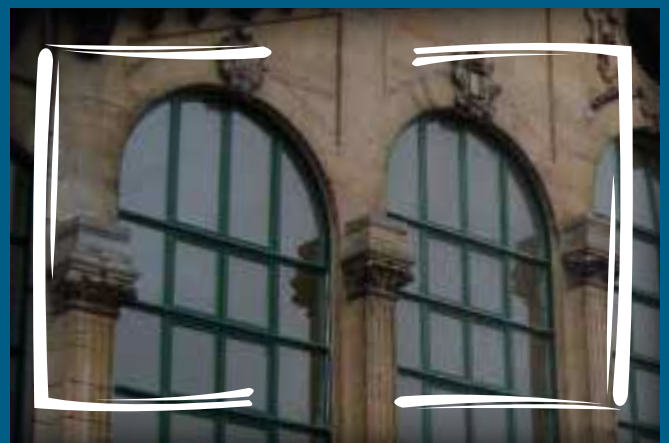


MENUISERIE INDUSTRIELLE



Catalogue



↳ main du menuisier, la précision industrielle

# SOMMAIRE

Catalogue

NOUVEAUTÉS	2-3
MAISON BOURGEOISE CHÂTEAU BÂTIMENT HISTORIQUE	4-9
MAISON DE CAMPAGNE MAISON DE VILLE IMMEUBLE ANCIEN	10-15
BÂTIMENT DE COLLECTIVITÉ RÉHABILITATION BÂTIMENT DE COLLECTIVITÉ NEUF IMMEUBLE NEUF	16-21
MAISON D'ARCHITECTE	22-23
CONCEVEZ VOS MENUISERIE	24-25
CONCEVEZ VOTRE PORTE	26-27
CHOIX D'ASPECT	28
CHOIX DE QUINCAILLERIE	29
NOTRE QUALITÉ	30-31
CHOIX D'UNE PERFORMANCE	32



## Bois + Alu



**Pudae natur sitisciis** dit harcium rem de laborem pelitius velentur si am la quaturi ametur aut assimus est volum si consentent plit esciducium ant aute min pelestrem nis excest es modit quundiatium que sinveli temquo omnis eaquis aut estrum autem archit dollacid magnatum que maionsendi omnim verum qui

**Totate nos ate dolenimpore** et ilitae. Ratur ani volore non pos ideni beriatiatium apitam, opta corio. Fugiat. Otatis eum eatibus sit, ut etur? Qui consequae et eius,

### LES + PRODUITS

### INTÉRIEUR

- Pudae natur sitisciis
- Pudae natur sitisciis
- Pudae natur sitisciis
- Pudae natur sitisciis
- Pudae natur sitisciis

### EXTÉRIEUR

- Pudae natur sitisciis
- Pudae natur sitisciis
- Pudae natur sitisciis
- Pudae natur sitisciis
- Pudae natur sitisciis



MODÈLE STYLE 68 mm

# maison BOURGEOISE



ENSEMBLE MENUISÉ



HERA  
1 Grille KR



2 Grilles KR  
Version Malaga



MYTILÈNE



Détail moulure  
Mytilène.



MANTOUE



Cimaise  
cannellée.  
Panneaux  
pointe  
de diamant.



2 vantaux



GARITENA  
1 vantail



Paumelle  
turlupet  
dans congé



Appui arrondi  
Jet d'eau  
à l'ancienne



Gueule de loup  
réglable  
Double joint



RAL 7016

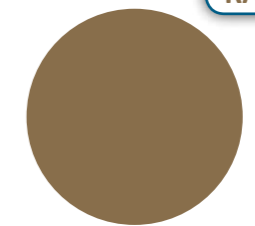
MAISON BOURGEOISE



MANTOUE  
RAL 4007  
Grille de réutilisation



Crémone noire  
en applique



Petit bois assemblé.  
Assemblage à tourillon  
et coupe d'onglet



Volets persiennes  
Lames à la française



Vitraux intégrés  
aux double-vitrages.  
En neuf ou  
en restauration



Volets à panneaux  
avec ajourage



Fenêtre à guillotine

# Château



**ELIDE**

Rustique frise verticale cloutée, lames inégales et finition vieillie



**OLYMPE**

Pleine



**ENSEMBLE MENUISÉ**  
En anse de panier



**Assemblage joint fermé**



**Paumelle dans demi-congé**



**Crémone Garnier** finition nickel satiné  
Fenêtre RAL 7003  
Paumelle simple de 140



**Style 40 mm simple vitrage**  
Crémone fonte RAL 6011



**Ouvrant en retrait**  
du dormant



**Espagnolette**  
Brionne 3306  
finition fer patiné



**HERA**

Grille fonte KQ



**HERA**

Grille fonte KS



**ARGOS**



**IRIA**

Vitrail authentique



**Fermeture par espagnolette**



**Volet intérieur**  
Fermeture par la crémone



# bâtiment

## HISTORIQUE

### FABRICATION À FAÇON

BÂTIMENT HISTORIQUE



**PORTE ENTRÉE**

Réutilisations des grilles et pommeaux existants



**PORTE SUIVANT MODÈLE EXISTANT**



**PORTE COCHÈRE**

Moulure grand cadre



**Moulure demi-rond avec carré**



**Menuiserie identique à l'existant**



**Œil de bœuf à 2 vantaux**



**Menuiserie à meneaux**



**Espagnolette trèfle**



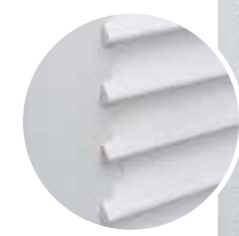
**Fiche entaillée Turlupet**



**Espagnolette brique 3303 Finition rouillée**



**Battement demi-rond avec rappel sur la traverse d'imposte**



**Détail lame**



**Volet persienné à lames débordantes**

LA GAMME OTENTIC EST LABELLISÉE «MENUISERIE 21»



VALENCE

6 carreaux  
Cimaise  
Panneaux plate bande



VALENCE

1 carreau  
Volet picard



VALENCE

9 carreaux  
RAL 5003



VALENCE

2 carreaux



VALENCE

4 carreaux  
Ouverture fermière  
Finition RAL 6021



?



OTENTIC

Fenêtre en Moabi



Fiche 4 broches  
réglables  
Ouvrant à  
recouvrement



Poignée  
finition argent



Appui arrondi  
Jet d'eau à  
l'ancienne



ITHAQUE



OTENTIC

Porte-fenêtre en Moabi



Cadre petit  
bois avec clips  
invisibles



VOLET FRISES

Sur barres et écharpes  
Chêne  
Espagnolette ronde



ARCADIE



ATHENA

Chêne  
Volets picards



# maison

## DE VILLE



**MYCÈNE**



**SPARTE**

Habillage dormant large



**SPARTE**

**Vitrée**  
Petit bois laiton  
Entrée de boîte aux lettres



**RHODES**

Vitrée



**RHODES**

Pleine  
Moabi  
Panneaux plate bande



**RHODES**

Plein cintre  
Grille Prado  
incorporée dans le vitrage



**RHODES**

Grille Prado  
incorporée dans le vitrage  
Chêne



**Paumelle OB**



**Oscillo Battant OB**



**OTENTIC**



**Imposte fixe**  
en alignement  
Finition RAL 3005



en attente

**Volet roulant monobloc**



**Fenêtre Petit bois**  
2 carreaux hauts  
Finition RAL 7036



**Châssis ouvrant**  
Tout modèle  
avec grille



**MALAGA**

Grille Noblesse



**MALAGA**

Grille Prado



**MALAGA**

Grille Vivarais



**TRIPOLI**

Grille rustique



**EGINE**

Panneaux pointe de diamant

MAISON DE VILLE





# immeuble

## ANCIEN



**ADRIA**

Grille rustique avec rosace



**ADRIA**

Avec entrée de boîte aux lettres



**PADOUE**

Chêne



**OLYMPE**

Châpeau de gendarme



Otentic GDL



Petit bois collé 2 faces assemblage à mi-bois et coupe d'onglet



Fiche 4 broches réglables  
Caches fiches à turlupet  
Ouvrant à recouvrement



Crémone fonte en applique



Crémone fonte entrebaillée



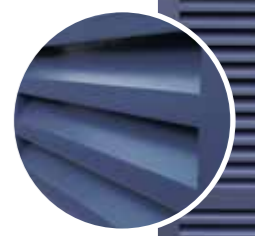
Appui arrondi  
Jet d'eau à l'ancienne



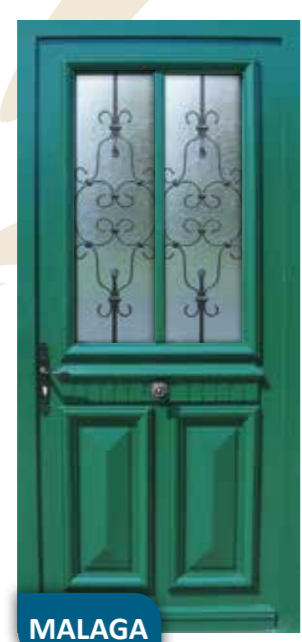
Plein cintre avec petits bois rayonnant



Imposte et latéraux en alignement



Détail lame



**MALAGA**

Cimaise et panneaux  
Grille rustique  
RAL 6005



Cimaise cannelée avec pommeau



Panneau pointe de diamant



**OLYMPE**

Vitrage plomb



**HERA**

Chêne  
Grille LD + LC



Volet 1/3 persienné  
Lames à la française  
Panneaux plate bande



Volet 2/2 persienné

IMMEUBLE ANCIEN



**Porte d'entrée 3 panneaux**  
grand cadre  
Chêne



**Ensemble porte 4 panneaux**  
avec fixes latéraux



**ELIDE V**

**Porte d'entrée**  
Frises verticales  
en Moabi



Texte en attente



**Porte d'entrée**  
ouverture extérieure.  
Réutilisation des grilles



à venir  
Seuil alu 20 mm



Basculant



à venir  
**Ouvrant à recouvrement**  
sur dormant  
Double joints



POSSIBILITÉ DE DIFFÉRENTS VITRAGES.  
PHONIQUE AVEC PROCÈS VERBAL D'ESSAIS.



**Menuiserie avec latéraux fixes en alignement**  
Ouvrant central



Ensemble menuisé



# immobilier

DE COLLECTIVITÉ NEUF

## POUR UNE MEILLEURE TENUE DES FINITIONS



**Porte secondaire pleine**

Panneau rainuré  
Ouverture intérieure

Panneau rainuré  
Ouverture extérieure



**Panneau plate bande**  
Imposte cintrée avec petit bois



**Porte secondaire semi-vitrée**



**Porte secondaire semi-vitrée**

**MODÈLE OTENTIC**  
Moulure moderne,  
avec pente 15°  
et moulure arrondie



**Détail**  
Moulure intérieure  
arrondie



**MODÈLE OTENTIC**  
Appui arrondi  
Jet d'eau pente



**Volet coulissant**



**Détail lame américaine**



**LABEL «MENUISERIES 21»**  
• Qualité de conception et de fabrication  
• Garanties de performances  
• Engagement environnemental



Bois issus de forêts  
durablement gérées

QUAL/10-465



**Ensemble porte et fixes**



**Ensemble porte et fixes avec allèges maçonnées**

COLLECTIVITÉ NEUF

NEUF



ELIDE H

Frises horizontales  
Fixe latéral vitré

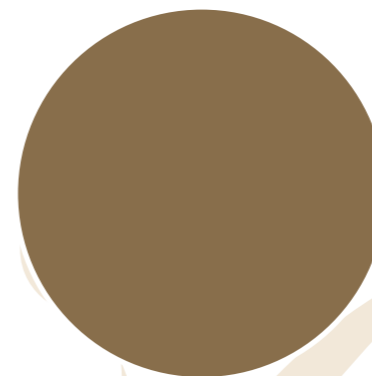


ELIDE V

Frises verticales  
avec oculus  
Finition RAL 7012



Détail du précadre  
Isolation extérieure



Détail pré-cadre  
ossature bois



Pose sur pré-cadre



Ensemble châssis en angle



Châssis feu fixe



Châssis feu ouvrant



Menuiserie sur bâtiment  
avec isolation extérieure



Détail menuiserie



FIKI L



Volets pliants persiennés



Volets ferrés sur le  
cadre du châssis  
Lames américaines



OPALE



ELIDE F

Frise fougères



ELIDE H

Frises horizontales avec 3 occulus



FIKI R



FIKI T



Guillotine



Ouverture équilibrée à toute position



Châssis 1 vantail  
Finition RAL 6000



Fixe triangulaire



Pliante coulissante  
3 à 7 vantaux



Levant coulissant



Vitre anti-effraction  
Stadip 44-2 ou SP10

# CONCEVEZ VOS FENÊTRES

## CHOIX DU TYPE D'IMPOSTE



FIXE EN ALIGNEMENT



SUR FAUX OUVRANT



TRAVERSE MOULURÉ

## CHOIX DU TYPE DE PETIT BOIS



COLLÉ 2 FACES  
largeur 30mm



ASSEMBLÉ  
largeur 46mm



CADRE AMOVIBLE  
largeur 30mm



INTÉGRÉ DANS LE VITRAGE  
largeur 26mm

## CHOIX DE LA MOULURE



DOUCINE



QUART DE ROND



PENTE 45° FAÇON  
MASTIC



PENTE 15°



ARRONDI

## CHOIX DU JET D'EAU



A L'ANCIENNE



PENTE

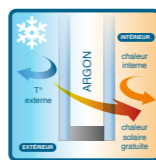
## CHOIX DE LA PERFORMANCE VITRAGE



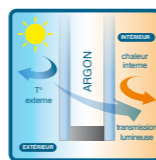
ANTI EFFRACTION



PHONIQUE



THERMIQUE



## CHOIX D'ÉQUIPEMENT ET FINITIONS

### CHOIX DE LA FORME HAUTE



CINTRÉ



PLEIN CINTRE



ANSE DE PANIER



OGIVE

### CHOIX DE LA RÉPARTITION DES PETIT BOIS



2 RANGS



2 CARREAUX HAUT



CROISSILLON



2 RANGS DE FORME

### CHOIX DU PANNEAU EN PORTE FENÊTRE



PLATE BANDE



POINTE DE DIAMANT



TABLE SAILLANTE

### CHOIX DU TYPE D'OUVERTURE



OUVRANT À LA FRANÇAISE



OSCILLO BATTANT (OB)



GUEULE DE LOUP (GDL)

### CHOIX DU MODÈLE



OTENTIC 58 ET 68  
(ouvrant à recouvrement)



STYLE 58  
(ouvrant en retrait)



STYLE 68  
(ouvrant au même nue)

# CONCEVEZ VOTRE PORTE

## CHOIX D'ÉQUIPEMENT ET FINITIONS

### CHOIX DU TYPE DE PETIT BOIS



COLLÉ 2 FACES  
largeur 30mm



ASSEMBLÉ  
largeur 46mm



CADRE AMOVIBLE  
largeur 30mm



INTÉGRÉ DANS LE VITRAGE  
largeur 26mm

### CHOIX DU PANNEAU



PLATE BANDE



POINTE DE DIAMANT



TABLE SAILLANTE

### CHOIX DE LA MOULURE



GRAND CADRE (GC)



SIMPLE CADRE (SC)

### CHOIX DES GRILLES (EXEMPLE)



VIVARAIS



NOBLESSE



KR (FONTE)



KR (FONTE)



PRESTIGE



PRESTIGE  
CINTRE



PRADO  
CHAPEAU DE  
GENDARME



CASTEL

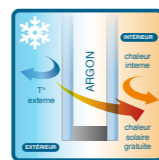
### CHOIX DE LA PERFORMANCE VITRAGE



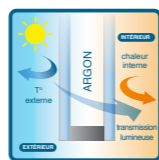
ANTI EFFRACTION



PHONIQUE



THERMIQUE



### CHOIX DE LA PARTIE HAUTE (EXEMPLE)



6CRX SC



9CRX SC



2 GRILLES



1 GRILLE



PLOMB + EMAUX



1 PX GC



2 PX SC

### CHOIX DE LA PARTIE BASSE (EXEMPLE)



2 PX SC



2 PX GC



3 PX SC



1 PX GC



3 PX SC



1 PX GC

### CHOIX DE LA CIMAISE



CIMAISE  
avec pommeau



CIMAISE  
simple



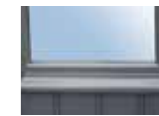
CIMAISE  
cannelée



CIMAISE cannelé  
avec pommeau



CIMAISE  
simple



CIMAISE  
sur panneaux saillant

### ADAPTATION AU TABLEAU MAÇONNERIE



1 VANTAIL



HABILLAGE DORMANT



2 VANTAUX TIERCÉ



IMPOSTE



2 VANTAUX ET IMPOSTE

### CHOIX DE LA SERRURE



AUTOMATIQUE  
5 points



A2P\*  
PV anti effraction



OUVERTURE  
PAR LA CLEF



FERMIÈRE

# CHOIX D'ASPECT

## CHOIX DU BOIS ET DE LA FINITION



MOABI

Prêt à lasurer
Lasure finie



CHÊNE

Prêt à lasurer
Lasure finie



MÉLÈZE

Prêt à lasurer
Lasure finie



PIN SYLVESTRE

Prêt à peindre
Peinture finie gamme RAL
Peinture finie gamme ICA

## CHOIX DE L'INTERCALAIRE VITRAGE



INTERCALAIRE  
alu et silicone gris



INTERCALAIRE  
noir et silicone noir

## ASPECT VITRAGE



ARENA



MARTELÉ



SILVIT



THELA

# CHOIX DE QUINCAILLERIE



POIGNÉE

Noire
Argent
Blanche

Inadaptée au modèle STYLE



CRÉMONE RY59

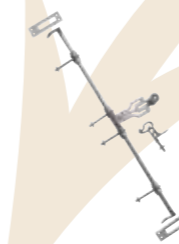
Fonte vernie
Blanche
Noire



CRÉMONE M21

Fonte vernie
Blanche
Noire

Inadaptée au modèle OTENTIC



ESPAGNOLETTE  
TORBEL

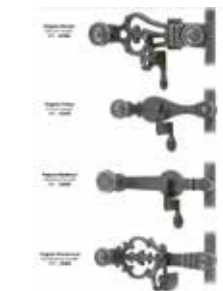
Noire
-------



ESPAGNOLETTE  
ROLLINGER

Fonte vernie
Blanche
Noire

Inadaptée au modèle OTENTIC



ESPAGNOLETTE  
BRIONNE

Fer patiné
Noire



GARNITURE  
DE PORTE

Noire
Fer patiné



BOUTON  
DE CHÂSSIS

Noir
Fer patiné



CACHE FICHE  
DESIGN

Argent
Noir
Blanc

Inadaptée au modèle STYLE



CACHE FICHE  
TURLUPET

Fer verni
Noir
Blanc

Inadaptée au modèle STYLE



PAUMELLE  
SIMPLE DE 140

Inadaptée au modèle OTENTIC



PAUMELLE TUR-  
LUPET DE 140

Fer verni
Noir
Blanc

Inadaptée au modèle OTENTIC





# CHOIX D'UNE PERFORMANCE

THERMIQUES - PHONIQUES - ANTI-EFFRACTION

